

# REGULAMIN



## ROZGRYWANIA ZAWODÓW WORKING EQUITATION

Obowiązuje od 01 marca 2026

### Spis treści:

I.	PIERWSZEŃSTWO PRZEPISÓW I REGULAMINÓW	2
II.	KATEGORIE WIEKOWE JEŹDZCÓW	2
III.	DOKUMENTY ZAWODNIKÓW I KONI	2
IV.	PROPOZYCJE I ZGŁOSZENIA DO ZAWODÓW	2
V.	OBOWIĄZKI ORGANIZATORA ZAWODÓW	3
VI.	WARUNKI ROZGRYWANIA ZAWODÓW	4
VII.	ZAWODNICY	7
VIII.	KONIE	7
IX.	SZKOLENIE I UŻYTKOWANIE KONI PODCZAS ZAWODÓW	8
X.	MUZYKA	9
XI.	KLASYFIKACJA I NAGRODY NA ZAWODACH	9
XII.	KONKURSY MINI L	9
XIII.	KONKURSY LR (LEAD REIN)	9
XIV.	PRZEGLĄD WETERYNARYJNY	10
XV.	POSTANOWIENIA KOŃCOWE	10
XVI.	KODEKS POSTĘPOWANIA ZGODNEGO Z DOBREM KONIA	10
XVII.	zał. Nr 1 Klasy Konkursów Working Equitation - Tabela	
XVIII.	zał. Nr 2 Dozwolone kietzna	
XIX.	zał. Nr 3 Regulamin konkurencji LR (LEAD REIN)	

*Podczas rozgrywania zawodów Working Equitation wszystkie osoby zaangażowane zobowiązane są do przestrzegania zasad fair play oraz dotyczących dobrostanu koni.*

*Na wszystkich etapach treningu oraz w trakcie zawodów dobrostan konia musi stać ponad wszelkimi innymi wymaganiami i nie może być podporządkowany współzawodnictwu sportowemu ani celom komercyjnym.*

## I. PIERWSZEŃSTWO PRZEPISÓW

1. We wszystkich sprawach nieobjętych niniejszym Regulaminem WEP zastosowanie ma Regulamin WAVE, a w przypadkach braku uregulowań Przepisy PZJ/FEI.

## II. KATEGORIE WIEKOWE JEŹDZCÓW

1. W danych kategoriach wiekowych zawodnicy mogą startować wg. wieku zgodnie z tabelą poniżej (podane przedziały definiują prawo startu w poszczególnych klasach).

KATEGORIA	WIEK *	DOPUSZCZENIE DO STARTU W KLASACH
DZIECI	8-12	Mini L do P
JUNIORZY	13-16	L do MASTERS
MŁODZI JEŹDZCY	17-21	L do MASTERS
SENIORZY	powyżej 21	L do MASTERS

\* wiek zawodnika określa się zgodnie z rokiem urodzenia.

## III. DOKUMENTY KONI I ZAWODNIKÓW

1. Konie i zawodnicy startujący w zawodach muszą posiadać co najmniej aktualnie obowiązujące dokumenty.
2. Dokumenty koni:
  - 2.1. Aktualny urzędowy paszport konia, z udokumentowanymi obowiązkowymi szczepieniami przeciwko grypie jest wymagany. Paszporty mogą być sprawdzane przez Lekarza Weterynarii Zawodów oraz przez każdego członka Komisji Sędziowskiej.
  - 2.2. Wiek konia startującego w zawodach musi być zgodny z zapisem w tabeli „Klasy Konkursów WE” (zał. nr 1 Regulaminu WEP). Wiek konia określa się zgodnie z rokiem urodzenia.
3. Dokumenty zawodników:
  - 3.1. Wszyscy zawodnicy startujący w zawodach zobowiązani są do posiadania aktualnej polisy NNW. Posiadanie polisy jest weryfikowane na podstawie oświadczenia zawartego we wniosku licencyjnym zawodnika.
  - 3.2. Orzeczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do startu w zawodach. Posiadanie orzeczenia jest weryfikowane na podstawie oświadczenia zawartego we wniosku licencyjnym zawodnika;
  - 3.3. Zaleca się wszystkim zawodnikom startującym w zawodach zawarcie polisy OC.
4. W zawodach mają prawo startu wszyscy zawodnicy i konie, którzy mają wykupioną licencję na dany rok.

## IV. PROPOZYCJE I ZGŁOSZENIA DO ZAWODÓW

1. Propozycje Zawodów zostają udostępnione do wiadomości publicznej, po zatwierdzeniu przez Kolegium Sędziów WEP, za pomocą oficjalnej strony internetowej oraz na oficjalnych mediach społecznościowych WEP i Organizatora nie później niż 4 tygodnie przed rozpoczęciem zawodów, a w przypadku zawodów międzynarodowych w terminie zgodnym z regulacjami WAVE. Wzór druku propozycji jest dostępny na stronie [www.workingequitation.pl](http://www.workingequitation.pl) w zakładce „Organizatorzy” i może być dowolnie modyfikowany przez Organizatora.
2. Propozycje zawodów powinny zawierać następujące informacje:
  - 2.1. Dane organizatora, w tym dane adresowe i kontaktowe (adres, telefon, email);
  - 2.2. Adres miejsca rozgrywania zawodów z mapą poglądową, jeśli jest konieczna;
  - 2.3. Dane osób oficjalnych i funkcyjnych, w tym m. in. dyrektor zawodów, obsługa biura zawodów, szef stajni, skład komisji sędziowskiej ze wskazaniem sędziego głównego, lekarz weterynarii etc.;

- 2.4. Termin rozpoczęcia i zakończenia zawodów, również szczegółowy program zawodów;
  - 2.5. Termin i sposób zgłoszeń;
  - 2.6. Opis warunków udziału w zawodach koni i zawodników;
  - 2.7. Wysokość opłat za zawody;
  - 2.8. Wyszczególnione nagrody finansowe i/lub rzeczowe;
  - 2.9. Dodatkowe informacje organizacyjne dotyczące np. dostępnej infrastruktury na terenie zawodów;
  - 2.10. Kodeks postępowania zgodnego z dobrem konia.
3. Schematy (plan parkuru) dotyczące rozgrywanych testów zręczności i/lub szybkości sporządza lub zatwierdza Sędzia Główny zawodów i powinny zostać udostępnione na stronach Organizatora i WEP nie później niż 7 dni przed rozpoczęciem pierwszego dnia zawodów. Nie ma możliwości zmiany schematu (planu parkuru) po jego udostępnieniu.
4. Zgłoszenia należy wysyłać w trybie przewidzianym w propozycjach zawodów i w terminie w nich określonym, jednak nie później niż 7 dni przed rozpoczęciem zawodów. ~~W zgłoszeniu lub w biurze Organizatora przed pierwszym startem należy przekazać informację, która ręka zawodnika będzie pracująca.~~
5. Organizator ma prawo
- 5.1. nieprzyjęcia na zawody zawodników i koni, które nie zostały zgłoszone w wymaganym propozycjami trybie;
  - 5.2. zażądać przedpłaty do 100% wysokości opłaty organizacyjnej i opłaty za boksy w określonym w propozycjach terminie. Osoby, które zgłoszą wycofanie po terminie zgłoszeń ostatecznych, lub po terminie na wycofanie wskazanym w propozycjach oraz osoby, które nie pojawią się na zawodach, mogą mieć zwrócone maksymalnie 50% poniesionych opłat jeżeli były dokonane;
  - 5.3. wprowadzenia ograniczenia w liczbie przyjmowanych zawodników i koni z przyczyn organizacyjnych. Taka informacja musi być podana w propozycjach lub osobnym komunikatem najpóźniej na 7 dni przed rozpoczęciem zawodów;
  - 5.4. wprowadzenia zmian/korekt w opublikowanych propozycjach zawodów, z zastrzeżeniem, że jeśli zostaną wprowadzone po terminie zgłoszeń ostatecznych, to zawodnicy będą mieli prawo do wycofania się i zwrotu 100% poniesionych opłat organizacyjnych i za boksy.

## V. OBOWIĄZKI ORGANIZATORA ZAWODÓW

1. Organizator niezależnie od rangi zawodów zobowiązany jest do zapewnienia:
  - 1.1. opublikowania na stronie internetowej i na oficjalnej platformie zawodów propozycji, list startowych i wyników;
  - 1.2. biura zawodów z dostępem do internetu, wyposażonego w niezbędny sprzęt komputerowy i biurowy;
  - 1.3. nagłośnienia areny konkursowej i treningowej (rozprężalni);
  - 1.4. środków łączności między komisją sędziowską (sędzią prowadzącym konkurs), rozprężalnią, biurem zawodów i obsługą medyczną zawodów;
  - 1.5. spikera zawodów;
  - 1.6. odpowiednio przeszkolonych komisarzy w liczbie odpowiadającej liczbie sędziów w danym konkursie;
  - 1.7. rękawiczek jednorazowych dla sędziego/komisarza w liczbie odpowiadającej liczbie koni uczestniczących w zawodach (gumowych lub lateksowych w jasnym kolorze);
  - 1.8. obsługi medycznej podczas trwania zawodów oraz kontaktu z najbliższym dostępnym lekarzem weterynarii i kowalem;

2. Organizator w związku z przygotowaniem terenu zawodów jest zobowiązany do zapewnienia:
  - 2.1. Oznakowania terenu zawodów, z uwzględnieniem terenu z zakazem wstępu dla publiczności (arena treningowa i konkursowa, stajnie);
  - 2.2. Przygotowanego i oznakowanego parkingu dla samochodów osobowych, koniowozów i przyczep dla koni;
  - 2.3. Punktu gastronomicznego dla osób oficjalnych (osobnego lub z obsługą poza kolejnością), zawodników i publiczności;
  - 2.4. Odpowiedniej liczby toalet i nadzorowania ich bieżącej higienizacji.
3. Organizator w związku z przygotowaniem stajni dla koni na zawodach jest zobowiązany do zapewnienia:
  - 3.1. Stajni dla koni przyjeżdżających na zawody na co najmniej jeden dzień przed rozpoczęciem zawodów do końca ich trwania;
  - 3.2. Źródła czerpania wody do pojenia koni;
  - 3.3. Ściółki (słoma, trociny) i siana do decyzji organizatora odpłatnie lub nieodpłatnie;
  - 3.4. Stanowiska do mycia koni z bieżącą wodą;
4. Organizator w związku z przygotowaniem areny konkursowej i treningowej jest zobowiązany do zapewnienia:
  - 4.1. Areny konkursowej o wymiarach zgodnych z propozycjami zawodów, czworoboku ujeżdżeniowego, kompletu przeszkód niezbędnych do rozegrania zawodów oraz stanowisk dla sędziów i sekretarzy;
  - 4.2. Odpowiednio elastycznego podłoża na arenie konkursowej i treningowej;
  - 4.3. Planu godzinowego dostępności areny konkursowej i treningowej w poszczególne dni dla zawodników;
  - 4.4. Gospodarza toru wraz z niezbędną obsługą zapewniającą sprawne przeprowadzenie zawodów;
  - 4.5. publikacji ważnych komunikatów organizacyjnych, list startowych etc. na platformie obsługującej zawody, na arenie treningowej oraz w pozostałych miejscach wedle uznania i w miarę potrzeb organizatora;
  - 4.6. profesjonalnego sprzętu do elektronicznego pomiaru czasu (test szybkości) oraz awaryjnego ręcznego stopera elektronicznego dla Sędziego prowadzącego konkurs.

## VI. WARUNKI ROZGRYWANIA ZAWODÓW

1. Rodzaje zawodów:
  - 1.1. **Zawody Krajowe** (kalendarz WEP)
  - 1.2. **Zawody Międzynarodowe** (kalendarz WEP/WAWE)Minimalna obsada sędziów została określona w „Przepisach zasadniczych o osobach oficjalnych WEP”.
2. Na Zawodach Krajowych Sędzia Główny może na miejscu wprowadzić pewne odstępstwa od Regulaminu WEP (np. dopuszczając wypinacze podczas próby ujeżdżenia w kategorii dzieci na kucach).
3. Sędziowie bez statusu Sędziego Aktywnego (A) mogą sędziować konkursy LR, Mini L i L na zawodach krajowych, oraz sprawować funkcję komisarza na każdym zawodach.
4. Organizator ma prawo rozegrać zawody w trzy lub dwa dni. W przypadku organizacji zawodów dwudniowych, organizator ustala wraz z Sędzią Głównym rozdział konkursów na poszczególne dni.
5. Program zawodów może obejmować również inne konkursy (np. dla zawodników startujących bez ogłowia) z zastrzeżeniem, że musi być dla nich prowadzona osobna klasyfikacja.

## 6. Klasy konkursów i poziomy zaawansowania

### 6.1. Mini L – Poziom debiutant

- a. Przeznaczony dla kategorii Dzieci na kucach (do 149 cm w podkowach)
- b. Wiek konia minimum 4 lata
- c. Prowadzenie konia oburącz
- d. Testy: zręczności
- e. W teście zręczności chodem podstawowym jest stęp lub kłus (do wyboru)

### 6.2. L – Poziom amator

- a. Przeznaczony dla **wszystkich** kategorii ~~Dzieci, Juniorów i Seniorów~~
- b. Wiek konia minimum 4 lata
- c. Prowadzenie konia oburącz
- d. Testy: ujeżdżenia i zręczności
- e. W teście zręczności chodem podstawowym jest kłus (ćwiczebny lub anglezowany – bez wpływu na ocenę). Wybrany rodzaj kłusa należy utrzymać podczas całego testu (chyba, że określono inaczej).

f. **Dopuszczalny jest podział na dwie klasyfikacje Junior/Senior, do decyzji organizatora.**

### 6.3. P – Poziom początkujący

- a. Przeznaczony dla **wszystkich** kategorii ~~Dzieci, Juniorów i Seniorów~~
- b. Wiek konia minimum 4 lata
- c. Prowadzenie konia oburącz
- d. Testy: ujeżdżenia, zręczności i szybkości
- e. W teście zręczności chodem podstawowym jest kłus (ćwiczebny lub anglezowany – ~~bez wpływu na ocenę~~ **obniżenie oceny ogólnej - Jeździec**). Wybrany rodzaj kłusa należy utrzymać podczas całego testu (chyba, że określono inaczej).

f. **Dopuszczalny jest podział na dwie klasyfikacje Junior/Senior, do decyzji organizatora.**

### 6.4. N – Poziom średnio zaawansowany

- a. Przeznaczony dla kategorii ~~od Juniora i Seniorów~~ **wzwyż.**
- b. Wiek konia minimum 5 lat
- c. Prowadzenie konia oburącz
- d. Testy: ujeżdżenia, zręczności i szybkości
- e. W teście zręczności chodem podstawowym jest galop. Zmiany nogi przez stęp (1-3 kroków stępa) lub lotne-wybór bez wpływu na ocenę. W przejściach galop-stój dopuszczalne 3 kroki stępa.

### 6.5. JUNIOR – Poziom zaawansowany

- a. Przeznaczony tylko dla kategorii Juniorów
- b. Wiek konia minimum 6 lat
- c. Prowadzenie konia oburącz
- d. Testy: ujeżdżenia, zręczności i szybkości
- e. W teście zręczności chodem podstawowym jest galop. Zmiany nogi lotne.

### 6.6. MŁODY JEŹDZIEC – Poziom zaawansowany

- a. Przeznaczony tylko dla kategorii kategorii Młodych Jeźdźców.
- b. Wiek konia minimum 6 lat
- c. Prowadzenie konia oburącz lub jedną ręką (do wyboru przez zawodnika, **prowadzenie konia jedną ręką = wyższe oceny ogólne**)
- d. Testy: ujeżdżenia, zręczności i szybkości
- e. W teście zręczności chodem podstawowym jest galop. Zmiany nogi lotne.

### 6.7. C – Poziom zaawansowany

- a. Przeznaczony dla kategorii ~~od Juniora i Seniorów~~ **wzwyż.**
- b. Wiek konia minimum 6 lat
- c. Prowadzenie konia oburącz lub jedną ręką (do wyboru przez zawodnika, ~~bez wpływu na ocenę~~ **prowadzenie konia jedną ręką = wyższe oceny ogólne** )
- d. Testy: ujeżdżenia, zręczności i szybkości
- e. W teście zręczności chodem podstawowym jest galop. Zmiany nogi lotne.

## 6.8. CC, MASTERS – Poziom mistrzowski

- a. Przeznaczony dla kategorii **od Juniora i Seniorów wzwyż.**
- b. Wiek konia minimum 6 lat
- c. Prowadzenie konia oburącz-CC, jedną ręką-Masters
- d. Testy: ujeżdżenia, zręczności i szybkości
- e. W teście zręczności chodem podstawowym jest galop. Zmiany nogi lotne.

### 7. Szczególne regulacje

- 7.1. W klasie C dopuszczamy przejazdy z wodzami w jednej ręce (~~bez wpływu na ocenę końcową tzn. nie powoduje wyższej noty za ćwiczenie prowadzenie konia jedną ręką = wyższe oceny ogólne~~ z powodu wyższego stopnia trudności). W trakcie przejazdu nie można zmieniać ręki prowadzącej konia, ani zmieniać sposobu prowadzenia konia np. część 1 ręką, część 2 rękę. Zawodnik może wykonywać każdy z 3 testów dowolnie (wodze w jednej lub dwóch rękach) np. ujeżdżenie 2 rękę, zręczność 1 ręką, szybkość 2 rękę.
- 7.2. Do klasy P włącznie linia beczka-byk-beczka **jest musi być zawsze** linią prostą bez innych przeszkód pomiędzy.
- 7.3. W przypadku dyskwalifikacji w testach zręczności i/lub szybkości zawodnik może dokończyć przejazd treningowo za zgodą Sędziego prowadzącego konkurs.
- 7.4. Sędzia prowadzący konkurs może natychmiast zabronić dalszego kontynuowania przebiegu w przypadku:
  - a) ewidentnych **i poważnych** problemów z posłuszeństwem konia,
  - b) kiedy para zawodnik/koń nie odpowiada poziomem wyszkolenia skali trudności testu,
  - c) kiedy wykonanie testu jest sprzeczne z dobrem konia i/lub wykazuje znamiona okrucieństwa wobec konia,
  - d) zauważenia kulawizny lub krwi u konia,
  - e) niebezpiecznego zachowania się konia.
- 7.5. Wszyscy zawodnicy muszą używać **PRAWEJ RĘKI** jako ręki pracującej podczas pokonywania przeszkód. Do końca 2026 roku zawodnicy mogą jeszcze używać prawej ręki do trzymania wodzy a lewej jako ręki pracującej, na prośbę zawodnika, pod warunkiem, że Organizator wyrazi na to zgodę.
- 7.6. W klasach LL i L w teście Zręczności dopuszcza się jeden, dodatkowy błąd zawodnika (który w normalnym przejeździe spowodowałby dyskwalifikację). Taki błąd będzie skutkował w zależności od jego rodzaju:
  - a. na przeszkodzie – obniżenie oceny za przeszkodę, na której się wydarzył
  - b. przed rozpoczęciem testu - obniżenie noty za Posłuszeństwo w ocenach ogólnych.Do decyzji sędziego należy sklasyfikowanie tego błędu jako umożliwiającego kontynuowanie przejazdu lub wykluczającego zawodnika z konkursu."

### 8. Protesty:

- 8.1. Sędzia Główny (w porozumieniu z pozostałymi sędziami) rozstrzyga wszelkie protesty i zażalenia zgłaszane przez zawodników. Decyzje Sędziego Głównego są ostateczne i nie podlegają odwołaniu;
- 8.2. Protest musi być złożony na piśmie na ręce Sędziego Głównego najpóźniej ~~30~~ 60 min. po zakończeniu konkursu, którego dotyczy protest po wcześniejszej wpłacie kaucji w wysokości 300 zł w Biurze Zawodów, potwierdzonej np. drukiem KP (zwrotną w przypadku pozytywnego rozpatrzenia, w przypadku negatywnego rozpatrzenia kaucja przechodzi na rzecz Stowarzyszenia WEP);
- 8.3. Protest dotyczący dyskwalifikacji z konkursu zręczności lub szybkości powinien być rozpatrzony do 1 godziny po zakończeniu ostatniego konkursu w danym dniu zawodów. Protest dotyczący innych zdarzeń, jeśli nie ma innej możliwości, w terminie 14 dni po zakończeniu zawodów.
- 8.4. ~~W przypadku pozytywnego rozpatrzenia protestu w konkursie zręczności lub szybkości, zawodnik zostaje przywrócony do klasyfikacji (oceną za sporną przeszkodę u sędziego~~

eliminującego jest średnia z ocen wystawionych przez innych sędziów. Oceny wystawione przez innych sędziów nie ulegają zmianie).-

- 8.5. Nie ma możliwości odwołania się od:
  - a) Dyskwalifikacji konia z przyczyn zdrowotnych (krew, kulawizna);
  - b) ~~Dyskwalifikacji/~~Eliminacji w trakcie zawodów ~~(poza przypadkiem opisanym w pkt. 8.3);~~
  - c) Oceny w konkursach ujeżdżenia i zręczności.
- 8.6. Do rozpatrywania protestów dopuszcza się nagrania wideo udostępnione przez organizatora lub zawodnika.
9. Forma wnoszenia skarg i zasady ich rozpatrywania opisane są w "Przepisach zasadniczych o osobach oficjalnych WEP" na stronie www.workingequitation.pl w zakładce Sędziowie.
10. Na zawodach krajowych, w tym także na Mistrzostwach Polski wszystkich kategorii wiekowych ~~i konkursów MASTERS~~, nie dopuszcza się czytania programów ujeżdżeniowych.
11. W przypadku rozgrywania zawodów krajowych i międzynarodowych łącznie, w konkursach klasy JUNIOR, MŁODY JEŹDZIEC i MASTERS obowiązuje regulamin WAVE.

## VII. ZAWODNICY

1. Zawodnicy są zobowiązani do przestrzegania regulaminu zawodów, Regulaminu WEP i WAVE – jeśli ma zastosowanie, oraz respektowania decyzji i zaleceń sędziów i komisarzy pod rygorem dyskwalifikacji.
2. Jeśli zawodnik startuje w danym konkursie na dwóch lub więcej koniach, Organizator dołoży wszelkich starań w celu zapewnienia 30 minut przerwy pomiędzy startami.
3. Ubiór zawodników:
  - 3.1. **Strój** jeźdźca musi być zawsze schludny i bezpieczny oraz zgodny z zapisami tabeli „Klasy Konkursów WE” (załącznik nr 1 Regulaminu);
  - 3.2. **Kamizelka ochronna** - obowiązuje zawodników do 12 roku życia włącznie (kategoria dzieci), zawsze, gdy dosiadają koni i jest dozwolona dla każdej innej kategorii wiekowej niezależnie od klasy konkursu;
  - 3.3. **Kask ochronny** - obowiązuje zawodników do ~~18~~ 21 roku życia (kategoria dzieci, junior i młody jeździec) zawsze, gdy dosiadają koni oraz w trakcie inspekcji weterynaryjnej. Każdemu zawodnikowi łamiącemu ten przepis zostanie natychmiast zakazana dalsza jazda, do czasu prawidłowego założenia kasku. Kask **jest zalecany** dla kategorii seniorów niezależnie od klasy konkursu;
  - 3.4. **Bat** jest dozwolony w określonych klasach konkursów zręczności i szybkości (długość do 120 cm na dużych koniach, do 100 cm na kucach) zgodnie z zapisami tabeli „Klasy Konkursów WE”(załącznik nr 1 Regulaminu). W ujeżdżeniu posiadanie bata jest dozwolone we wszystkich klasach. **Przy czym w klasach CC i MASTERS** W konkursach **CC i MASTERS** oraz tych, w których **zawodnik wybierze jazdę jedną ręką (jeśli dozwolone)** zawodnicy mogą wjeżdżać na arenę konkursową z batem, który powinien być trzymany w pozycji do góry w wolnej ręce. W takim przypadku każde dotknięcie konia batem, będzie uznane za zewnętrzną pomoc i **będzie** skutkować dyskwalifikacją zawodnika.
  - 3.5. **Ostrogi** są dozwolone w określonych klasach konkursów zręczności i szybkości zgodnie z zapisami tabeli „Klasy Konkursów WE” (załącznik nr 1 Regulaminu) oraz we wszystkich konkursach ujeżdżenia, ale nie są obowiązkowe. Dozwolone są wszelkie rodzaje ostróg używane zwyczajowo w dyscyplinach Ujeżdżenia, Skoków, Working Equitation lub innym podobnym oraz Western. Ostrogi mogą mieć dowolną długość, ale nie mogą **być ostro zakończone i nie mogą** kaleczyć konia. Sędzia/Komisarz może nakazać zmianę ostróg.

## VIII. KONIE

1. Konie muszą posiadać rząd jeździecki czysty i bez uszkodzeń oraz spełniający wymogi klasy konkursu zgodnie z zapisami tabeli „Klasy Konkursów WE” (załącznik nr 1 Regulaminu);
2. Wykaz dozwolonych rodzajów **kietzna** stanowi załącznik nr 2 Regulaminu;

3. Z pewnymi zastrzeżeniami dozwolony jest następujący sprzęt jeździecki:

3.1. Owijki i ochraniacze są dozwolone w teście zręczności i szybkości

3.2. Kalosze są dozwolone w teście szybkości

3.3. Nauszniki są dozwolone, ale nie mogą zasłaniać oczu konia

3.4. Zatycki do uszu są dozwolone wyłącznie podczas dekoracji

3.5. Podogonia są dozwolone **dla kucy** w klasach LR i Mini L oraz w stylach jeździeckich, gdzie są zwyczajowo używane (np. working equitation)

**3.6. Napierśniki są dozwolone w stylach jeździeckich, gdzie są zwyczajowo używane (np. WE)**

3.7. Wypinacze są dozwolone tylko podczas lonżowania koni

**3.8. Ślinianki są dozwolone**

3.9. Zabronione są następujące elementy: kawecan (**serreta**), czarna wodza i inne wodze pomocnicze, wytok, okulary dla koni

## IX. SZKOLENIE I UŻYTKOWANIE KONI PODCZAS ZAWODÓW

1. Po przyjeździe na teren zawodów i oficjalnym otwarciu stajni oraz przez cały czas trwania zawodów, nikt inny oprócz zawodnika nie może dosiadać konia zgłoszonego na zawody, pod rygorem dyskwalifikacji.
2. Po przyjeździe na teren zawodów i oficjalnym otwarciu stajni oraz przez cały czas trwania zawodów, tylko zawodnik może używać bata podczas jazdy lub stępowania w rękę, pod rygorem dyskwalifikacji. Inne osoby mogą mieć przy sobie bat, jeśli nie ma to związku z trenowaniem konia.
3. W przypadku dzielenia koni między dwóch zawodników, prawo dosiadania konia bezpośrednio przed startem ma zawodnik rozprężający się do startu.
4. Na terenie zawodów obowiązkowe jest umocowanie w widocznym miejscu numeru startowego konia (ogłowie, kantar, czaprak), umożliwiające natychmiastową identyfikację konia. Organizator umieszcza numery koni na listach startowych i wynikach.
5. Lonżowanie koni może odbywać się tylko w miejscu wyznaczonym przez Organizatora i nie może utrudniać innym zawodnikom rozprężania ich koni.
6. Zabroniona jest jazda poza wyznaczonym terenem areny treningowej (**rozprężalni**) i poza kontrolą Sędziego/Komisarza, pod rygorem dyskwalifikacji.
7. Maksymalna dzienna ilość startów koni:

### 7.1. KLASY LR, Mini L

koń może startować 4 x dziennie w jednym teście (zręczność) pod różnymi zawodnikami lub 2 x dziennie w jednym teście pod tym samym zawodnikiem (drugi w kolejności przejazd traktowany jest jako treningowy i nie jest zaliczany do klasyfikacji konkursu).

Maksymalna ilość startów: **4**

### 7.2. KLASY Ld, L, P, N, C

koń może startować 2 x dziennie w jednym teście (np. ujeżdżenie lub zręczność) w jednej klasie pod różnymi zawodnikami lub pod tym samym zawodnikiem (drugi w kolejności przejazd traktowany jest jako treningowy i nie jest zaliczany do klasyfikacji konkursu).

Maksymalna ilość startów: **4**

### 7.3. KLASY Junior, Młody Jeździec, CC i Masters

koń może startować 2 x dziennie w jednym teście (np. ujeżdżenie lub zręczność) pod jednym zawodnikiem (drugi w kolejności przejazd traktowany jest jako treningowy i nie jest zaliczany do klasyfikacji konkursu).

Maksymalna ilość startów: **4**

- 7.4. Sędziowie w porozumieniu z Organizatorem mogą nie wyrazić zgody na przejazdy treningowe jeśli wpływa to znacząco na harmonogram zawodów.

## X. MUZYKA

W klasach Junior, Młody Jeździec, C, CC i Masters muzyka jest obowiązkowa w teście ujeżdżenia.

W pozostałych klasach jest zalecana, ale nie podlegająca ocenie.

## XI. KLASYFIKACJA I NAGRODY NA ZAWODACH

1. Sposób liczenia punktów w poszczególnych testach i w klasyfikacji końcowej jest zgodny z regulacjami WAVE.
2. W przypadku równej liczby punktów u kilku zawodników **w klasyfikacji końcowej**, o wyższej lokacie decyduje wyższa suma punktów uzyskanych kolejno: w teście ujeżdżenia, zręczności, szybkości.
3. O miejscu zawodnika w danej klasie decyduje suma punktów ze wszystkich testów. Zawodnicy, którzy ukończyli wszystkie testy w sposób ważny, są klasyfikowani w pierwszej kolejności, następnie zawodnicy, którzy ukończyli dwa testy etc.
4. W Mistrzostwach Polski dozwolony jest udział na dwóch koniach w konkursach ujeżdżenia i zręczności, natomiast w konkursie szybkości zawodnik musi zdecydować przed startem, na którym koniu chce zostać sklasyfikowany w Mistrzostwach. **W sytuacji opisanej w zdaniu pierwszym, zawodnik ma prawo wystartować na drugim koniu w ramach klasyfikacji otwartej.**
5. Organizator zapewnia nagrody finansowe i/lub rzeczowe w miarę możliwości, zaleca się jednak, aby przynajmniej 20% startujących par zostało nagrodzonych i zaproszonych do dekoracji.
6. Zawodnicy, którzy nie pojawią się na dekoracji bez uzasadnienia i uprzedniego powiadomienia Sędziego Głównego, tracą prawo do należnych im nagród.
7. Wszystkie dekoracje odbywają się na koniach (w wyjątkowych sytuacjach, ze względów organizacyjnych lub bezpieczeństwa Sędzia Główny może zarządzić dekorację bez koni). Jeśli zawodnik z różnych przyczyn nie może wyjechać konno do dekoracji, musi wcześniej poinformować o tym fakcie Sędziego Głównego.
8. Na dekoracji obowiązuje strój, w jakim zawodnik startował w konkursie **bez względu na to czy zawodnik występuje na dekoracji na koniu czy bez konia.**

## XII. KONKURSY MINI L

1. Konkursy mini L są przeznaczone dla dzieci na dla kucach (do 149 cm w podkowach)
2. Przeszkody (beczki, garrocha - waga i długość, tyczki, etc.) są przystosowane do wzrostu kucy i dzieci.
3. Podczas tej konkurencji Sędzia Główny może dopuścić (robiąc odstępstwo od Regulaminu) slalom po linii prostej zbudowany z 4 tyczek.

## XIII. KONKURSY LR (LEAD REIN)

1. Ta klasa przeznaczona jest dla zawodników w wieku 2 – 7 lat na koniach, które są prowadzone w rękę z ziemi przez drugą osobę. Zasady rozgrywania konkursów znajdują się w załączniku nr. 3 do niniejszego Regulaminu.

## XIV. KONKURENCJA BO (Bez ogłowia) i BW (Bez wędzidła)

- ~~1. Konkurencja BO przeznaczona jest dla zawodników startujących na koniach bez użycia ogłowia, którzy do prowadzenia konia stosują cordeo.~~
- ~~2. Konkurencja BW przeznaczona jest dla zawodników używających ogłowia bezwędzidłowego (w tym hackamore). Kawecany i kantary są niedozwolone.~~
- ~~3. Pozostałe przepisy dotyczące rzędu końskiego i zasad rozgrywania konkursów są zgodne z zapisami niniejszego Regulaminu.~~
- ~~4. Zawodnik nadużywający cordeo w sposób nieprawidłowy (mocne działanie cordeo na wysokości~~

~~tchawicy konia), może według decyzji sędziów: otrzymać ostrzeżenie, otrzymać znacząco obniżoną ocenę za ruchy wykonywane przy nieprawidłowym użyciu cordeo, zostać zdyskwalifikowany.~~

~~5. Konkurencja BO i BW może być rozgrywana na poziomie klas L—C, pod warunkiem zgłoszenia co najmniej 3 zawodników do każdej klasy.~~

~~6. Dopuszcza się rozegranie jednego wspólnego konkursu dla zawodników startujących tradycyjnie, —bez ogłowia i bez wędzidła, jednak dla tych grup prowadzone są osobne klasyfikacje.~~

~~7. Zawodnicy startujący w konkurencji BO i BW nie są klasyfikowani w Rankingach WEP.~~

#### XIV. PRZEGLĄD WETERYNARYJNY

1. Przegląd weterynaryjny (**inspekcja weterynaryjna**) jest obowiązkowy dla koni zgłoszonych do Mistrzostw Polski **konkursu MASTERS** i przeprowadzany **jest** w przeddzień rozpoczęcia **konkursów dla tej klasy zawodów**.
2. W uzasadnionych przypadkach Sędzia Główny może wyrazić zgodę na uzupełniający przegląd weterynaryjny koni, które nie mogły zostać zaprezentowane w pierwszym terminie z powodu nieprzewidzianych, wyjątkowych okoliczności.
3. W skład panelu kwalifikującego konie na przeglądzie weterynaryjnym wchodzi zawsze Lekarz Weterynarii zawodów oraz Sędzia Główny. W przeglądzie mogą również brać udział pozostałe osoby oficjalne i zawodnicy.
4. Koń może być prezentowany na przeglądzie wyłącznie w ogłowiu. Niedozwolone jest zakładanie derki, ochraniaczy, bandaży, nauszników itp.
5. Przegląd weterynaryjny nie jest szczegółowym badaniem weterynaryjnym i należy go przeprowadzić sprawnie i tak szybko jak to możliwe.
6. Osoby prezentujące konie na przeglądzie obowiązują schłodny strój i obuwie jeździeckie lub sportowe. Osoby ~~poniżej 18~~ **do ukończenia 21** roku życia prezentują konie obowiązkowo w kasku ochronnym.
7. Jeżeli istnieją przeciwwskazania do startu konia w zawodach, Lekarz Weterynarii informuje o tym fakcie niezwłocznie Sędziego Głównego. Do Sędziego Głównego należy decyzja o dopuszczeniu konia do startu w zawodach.

#### XV. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

W przypadku niemożności zapewnienia warunków technicznych rozgrywania zawodów zgodnych z zapisami niniejszego Regulaminu, wszelkie odstępstwa muszą zostać wpisane do propozycji i zaakceptowane przez Kolegium Sędziów WEP lub zaakceptowane na miejscu przez Sędziego Głównego zawodów.

#### XVI. KODEKS POSTĘPOWANIA ZGODNEGO Z DOBREM KONIA

Stowarzyszenie Working Equitation Polska prosi wszystkie osoby, zaangażowane w jakikolwiek sposób w sporty konne, o przestrzeganie poniżej przedstawionego kodeksu oraz zasady, że dobro konia jest najważniejsze. Dobro konia nie może być podporządkowane współzawodnictwu sportowemu ani innym celom np. komercyjnym.

1. Na wszystkich etapach treningu i przygotowań konia do startów, dobrostan konia musi stać ponad wszelkimi innymi wymaganiami. Dotyczy to stałej opieki, metod treningu, starannego obrządku, kucia oraz transportu.
2. Konie i jeźdźcy muszą być zdrowi, kompetentni i wytrenowani, zanim wezmą udział w zawodach. Dotyczy to także stosowanych leków, środków medycznych oraz zabiegów chirurgicznych, zagrażających dobrostanowi konia lub ciąży klaczy, oraz przypadków nadużywania pomocy medycznej.
3. Udział w zawodach nie może naruszać dobrostanu konia. Należy zwracać szczególną uwagę na teren zawodów, stan techniczny podłoża, warunki stajenne i atmosferyczne, kondycję koni i ich bezpieczeństwo, także podczas podróży powrotnej z zawodów.

4. Należy dołożyć wszelkich starań, aby zapewnić koniom staranną opiekę po zakończeniu zawodów, a także humanitarne traktowanie po zakończeniu kariery sportowej. Dotyczy to właściwej opieki weterynaryjnej, leczenia obrażeń odniesionych na zawodach, spokojnej starości, ewentualnie eutanazji.
5. Zachęcamy wszystkie osoby, działające w jeździectwie, do stałego doskonalenia swoich umiejętności dotyczących wszelkich aspektów współpracy z koniem.